

Gizemli Dev: Jüpiter

Haziran ayı başlarında, Jüpiter, hava karardıktan hemen sonra, doğu ufkundan yükseliyor. Bu nedenle, ay boyunca, gizemli dev Jüpiter'i tüm gece izleme olağlığı bulacağınız. Gezegen, günler ilerledikçe daha erken doğacak.

Jüpiter, oldukça ilginç ve gizemli bir gezegen. Güneş Sistemi'ndeki gezegenlerin kütleece yüzde 70'ini oluşturan yani kültlesi Güneş Sistemi'ni oluşturan diğer bütün gezegenlerden daha havyuk. Bu haliyle, Jüpiter pek çok açıdan, bir yıldızın özelliklerini taşımaktadır.

Jüpiter, Güneş'ten aldığı enerjinin yaklaşık iki katını uzaya yaymaktadır. Bunun nedeninin, yaklaşık 4,5 milyar yıl önce Güneş Sistemi'nin oluşumu sırasında, Jüpiter'i oluşturan ve yoğunluklu hidrojen ve helyumdan oluşan madde nin sıkışması sonucu ortaya çıkan enerji olabileceği düşünülmektedir.

Gezegenin çoğunlukla hidrojen ve helyumdan oluşan atmosferi bilim adamlarının oldukça ilgisini çekmektedir. Çünkü, Jüpiter'in atmosferinin, Güneş Sistemi'ni oluşturan bulutsunun en iyi temsilcisi olduğu düşünülmektedir. Merkür, Venüs, Dünya ve Mars gibi karasal gezegenlerde bu tip bir atmosfer bulunmamaktadır. Güneş'te bulunan gazlar ise, termonükleer tepkimelerin bir sonucu olarak sürekli değişimine uğramaktadır. Jüpiter'de her şey, sahip olduğu kuvvetli yerçekiminden dolayı dağılmadan korunmaktadır.

NASA'nın 7 Aralık 1995'te Galileo projesinin bir parçası olarak gerçekleştirdiği sonda görevi, gezegenle ilgili bir çok gerçek ortaya çıkardı. Projenin sonuçları, bu yüncü ka-

dar, Jüpiter'in oluşumu ile ilgili ortaya atılan fikirlerin pek de doğru olmadığını gösteriyor. Bu nedenle, bilim adamlarının, Güneş Sistemi'nin oluşumuyla ilgili teorilerini yeniden gözden geçirmeleri gerekiyor.

Temiz havalarda, Jüpiter'in atmosfer bantları, basit bir arazi durbunu ile görülebilmektedir. Çok kuvvetli rüzgârların bir sonucu olarak ortaya çıkan bu bantlar, oldukça hızlı bir şekilde hareket etmektedirler. Gezegenin atmosferindeki en ilginç oluşum ise, yine bu şiddetli rüz-

garların etkisiyle oluşan, dev bir göze benzeyen kırmızı lekelerdir. Bu lekeyi gözlemek için bir dürbün yeteri olmamayıllır.

Galileo, teleskopunu, Jüpiter'e çevirdiğinde, gezegenin çevresinde, bir dizi halinde duran ve "Galileo Uyduları" olarak adlandırılan dört uydunu keşfetti. Bir teleskoptan ya da dürbünden bakıldığımda, bir saat içinde bile yer değiştirdikleri fark edilebilen bu uydular Galileo'nun oldukça ilgisini çekmiş. O zamanlar her şeyin Dünya'nın etrafında döndüğü düşüncenin nüfuslu olduğunu söyleyebilirdi. Fakat,

leo, uyduların Jüpiter'in çevresinde dönmekte olduğunu farketmişti.

Eğer bir teleskopunuz ve da dürbüniniz varsa, Jüpiter'in uydularını incelemek başta bir gözleme projesi olabilir. Belirli zaman aralıklarında, uyduların konumlarını bir deftere çizerseniz, daha sonra, uyduların nasıl hareket ettiklerini inceleyebilirsiniz. Gezegenin en yakın uydusu olan Io'nun en hızlı; en uzak uydusu olan Callisto'nun ise en yavaş hareket ettiğine dikkat edin.

Gezegenler:

Jüpiter: Aynlarında havanın kararmasıyla birlikte doğu ufkundan yükseliyor. Aynlarında, daha erken, Güneş battığında doğmuş oluyor.

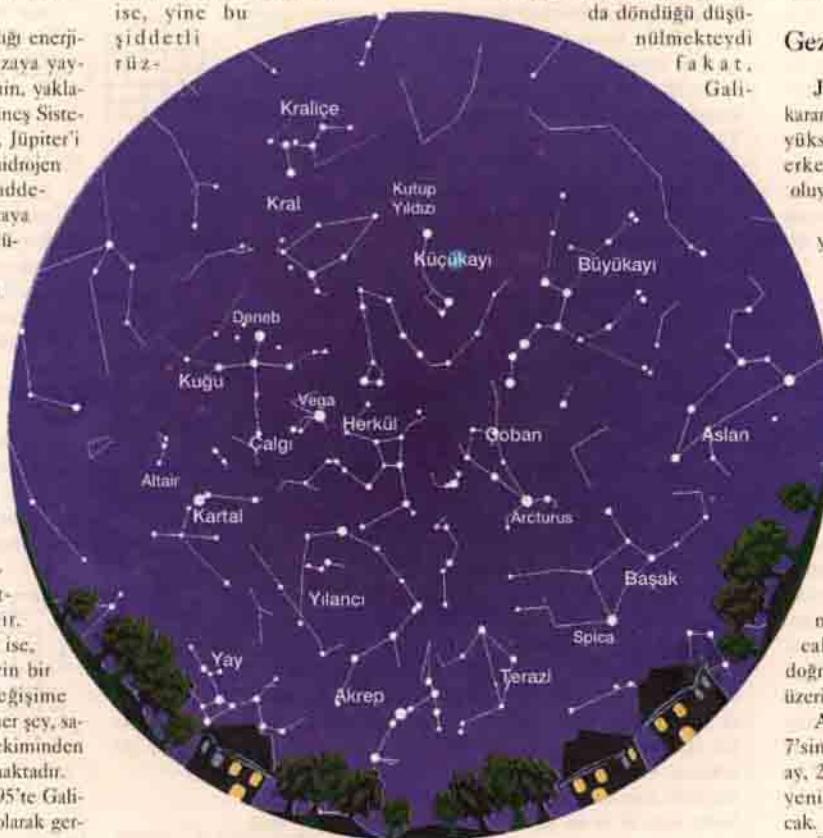
Venüs: Geçtiğimiz aylar boyunca, batı ifkisi üzerinde güzel görüntüler veren Venüs, Haziran ayı boyunca, Güneş'e çok yakın konumda bulunduğu için gözlerden uzak kalacak. Venüs'ü Temmuz ayından itibaren artık, sabahları gözleyebileceğiz.

Satürn: Ayn başında sabah 2nd sularında doğan gezegen, gün geçtikçe daha erken doğarak, ay sonunda sabah 1st sularında doğuyor olacak.

Merkür: Ayn 10'unda Güneş'ten en uzak konumunda olacak gezegen, sabahları, Güneş doğmadan hemen önce doğu ufku üzerinden yükseliyor.

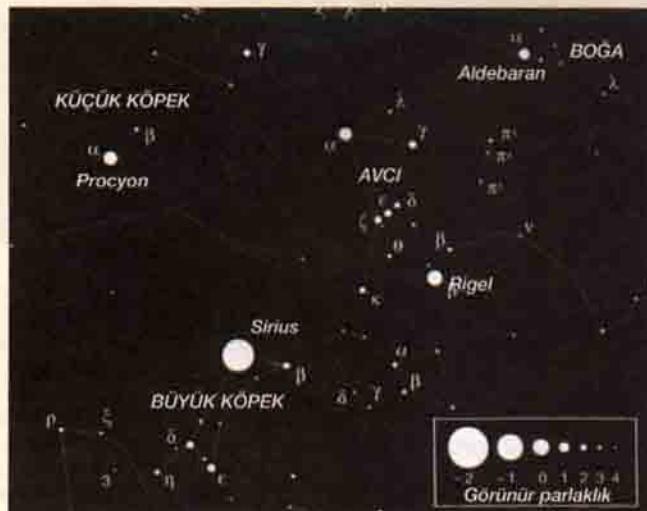
Ay: 1 Haziran'da Dolunay, ayın 7'sinde son dördün, 16'sında yeni ay, 23'te ilk dördün ve 30'unda yeniden dolunay evrelerinde olacak.

Önemli bir diğer gök olayı ise ayın 20'sinde saat 15th'de yaşam başlamasıdır.



15 Haziran 1996 Saat 22nd'de gökyüzünün genel görünüşü

Yıldızların Parlaklık Sistemleri



Yukandaki yıldız haritalarında, Avcı ve Büyük Köpek Takımyıldızları'nın bulunduğu bölge görülmektedir. Soldaki haritada, yıldızları oluşturan noktaların büyükleri, görünür parlaklıklarına göre; sağdaki haritada ise, mutlak parlaklıklarına göre oranlandırılmıştır.

Sayma ve ölçme değerleri genelikle mantıksal olarak, değerler büyütüldükçe artar; değerler küçüldükçe de azalır.

Yıldız parlaklıkları, bunun tam tersi olarak, ölçülen değer arttıkça azalır; azaldıkça ise artar. Bu sistemin temeli, oldukça eskilere, MÖ 129 yılına dayanır. Bu yıllarda, Yunan astronom Hipparcus, oluşturduğu yıldız katalogunda yıldızları, oldukça basit bir sistemle sınıflandırdı. Bu sınıflandırmaya göre en parlak olanları birinci kadir, en sönükle olanları ise altıncı kadir.

M.S. 140'lü yıllarda, Claudius Ptolemy, bu sistemini biraz daha genişleterek, aynı sınıfa giren fakat birbirinden biraz farklı parlaklığa sahip olan yıldızları ayırt edebilmek için, örneğin, 2. kadir ile 3. kadir arasındaki bir yıldızı tanımlarken, "2. kadirden daha sönükle"; ya da "3. kadirden daha parlak" gibi ifadeler kullandı. Yıldızların 1. kadirden 6. kadire kadar sınıflandırıldığı bu sistem, Ptolemy'den sonra, 1400 yıl daha sorunsuz olarak kullanıldı.

Teleskoplu gökyüzünde çevrelen ilk insan olan Galileo, Ptolemy'nin 6. kadir sınırını aşan yıldızları olduğunu keşfetti. Böylece, 6. kadirden sınırı olan yıldız parlaklıkları, artık bu sınıra aşmış bulunmaktaydı. Teleskoplar geliştiğinde, astronomlar bu sınırı daha da öteye götürdüler.

Bu gün, 50 mm'lik bir dürbünle yaklaşık 9. kadirden olan yıldızları; 15 cm çaplı, amatörlerin kullandığı bir teleskoptan, 13. kadirden yıldızları görebilmekteyiz. İnsanlığının bu güne dek ulaşabildiği sınır ise Hubble Uzay Teleskopunun görüldüğü 30. kadirdır.

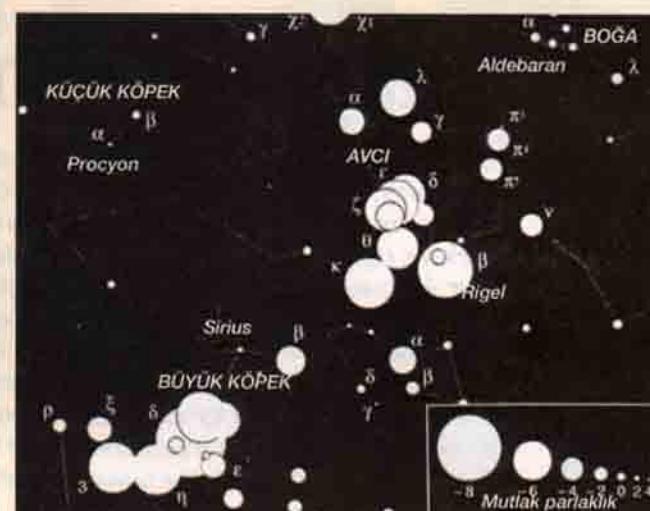
19. yüzyılın ortalarında, astronomlar bu sistemini artık bir ölçüye yerleştirmeye gerginini duymaya başla-

dılar. Oxfordlu astronom Norman R. Pogson, birinci kadirden olan bir yıldızın parlaklığının, altıncı kadirden olan yıldızın parlaklığının hemen hemen 100 katı olduğunu belirledi. Bu basit oran 1'e 100, diğer astronomlar tarafından da benimsendi. Buna göre, parlaklıktaki Pogson oranı olarak bilinen $\sqrt{100}$ lük artış, (bu, yaklaşık olarak 2.512'dir) iki kadir arasındaki parlaklık farkına eşit oluyor.

kadir farkı	parlaklıktaki değişim oranı
0	1
0.1	1.1
0.2	1.2
0.3	1.3
0.4	1.4
0.5	1.6
0.6	1.7
0.8	2.1
1	2.5
1.5	4.0
2	6.3
2.5	10
3	16
4	40
5	100
6	251
7.5	1.000
10	10.000
15	1.000.000

Sonuç olarak, ortaya çıkan logaritmik bir ölçektir. 1850'lü yıllarda, insan duyarlarının, algılama, logaritmik olarak istediği düşünülmektedir. Ancak, bugün biliniyor ki, bu tarihi olarak böyle işlemiyor. Örneğin, 3 kadir parlaklığındaki bir yıldız, 2 ile 4 kadir parlaklıklarının tam ortasında bulunmuyor. 2 ile 4 kadir parlaklıklarının tam ortasında görünen yıldız, yaklaşık 2.8 kadir parlaklıktadır.

Yıldız parlaklıkları, bir ölçüye oturtulduğundan sonra, yeni bir prob-



lem ortaya çıktı. Bazi, 1. kadirden olan yıldızlar, gerçekle diğerlerinden oldukça parlaktılar. Buna bir çözüm olarak da, astronomlar, ölçü, sönükle yıldızlar için nasıl genişlettilerse, parlak yıldızlar için de onlara, birden daha küçük değerler vermek üzere genişlettirdiler.

Vega, Rigel, Capella ve Arcturus gibi parlak yıldızlar, 0 kadir parlaklığa yerleştirildiler. Daha da parlak gökçesimleri için, ölçek daha da genişletilerek, (-1) değerler aldı. Örneğin, Sirius -1.5, Venüs en parlak durumunda -4.4, Dolarun -12.5 ve Güneş -26.7 kadir parlaklıktadır.

19. yüzyılın sonlarında doğru yıldızların parlaklıklarını fotoğraf çekmek için ölçücü isteven astronomlar, yeni bir probleme karşılaştılar. Aynı parlaklıktaki görünen yıldızlar, film üzerinde farklı parlaklıktaki görünebiliyorlardı. Bunun sebebi ise, gözle karşılaştırıldığında, fotoğraf filmleri, mavi ışığa daha duyarlıydı. Bunun üzerine, ortaya iki ayrı ölçek çıktı: Fotografik parlaklık (m_p) ve görünen parlaklık (m_v).

Bu aslında önemli bir keşfi. Çünkü, fotoğrafik ve görünen parlaklığın arasındaki farktan, "renk indeksi" olarak adlandırılan, yıldızın rengini, yani sıcaklığını saptamak mümkündür. Kırmızı ve turuncu renkten soğuk yıldızlar için, bu değer, artı; mavi renkli sıcak yıldızlar için ise eksidir.

Bugün, değişik dalgaloyundaki parlaklıklar, standart fotometrelerle ve standart renk filtreleriyle ölçülüyor. Bu ölçümleler için, çeşitli fotometrik sistemler geliştirilmiştir. En çok kullanılan sistem, UV (Ultraviolet-Blue-Visual, Morotesi-Mavi-Göruñür) sistemidir.

Bu sisteme göre, renk indeksi, B-V (mavi dalgaloyundaki parlaklık-

görünür dalgaloyundaki parlaklık) olarak tanımlanır. Sarı renkli bir yıldız olan Güneşimiz için B-V değeri, 0.63; turuncu bir yıldız olan Betelgeuse için ise 1.85'tir.

Bir cisim tüm dalgaloyundaki parlaklığını ise, bolometrik parlaklık denmektedir. Bolometrik tanımlaması, bolometre olarak afferantrilerin ve bir cisim yaydığı toplam ışını ölçülen bir aletten kaynaklanmıştır.

Görünen ve Gerçek

Buraya kadar anlatılanlar, bir yıldızın görünüt, yani Dünya'dan bakıldığındaki parlaklığıyla ilgilidir. Aslında, tüm yıldızlar Dünya'dan farklı uzaklıklarda bulunmaktadır için, Dünya'dan aynı parlaklıktaki görünülerde de, gerçekle parlaklıkları bittürlerinden farklıdır.

Bu durumda, astronomlar, yeni bir ölçek oluşturdukları: Mutlak parlaklık ölçü. Bir cisimin, mutlak parlaklığı, basitçe, eğer o cisim bize 10 parsec (1 parsec = 3.26 ışık yıl) uzaklıktan yaklaşırsa, bize 4.85 kadir parlaklıktır.

Eğer 10 parsec uzaklıktan bakısaydı, Güneş bize 4.85 kadir parlaklıktaki görünüşecekti. Yine, Avcı Takımyıldızının en parlak yıldızı olan Rigel'e 10 parsec mesafeden bakısaydı, bize -8 kadir parlaklıktaki görünüşecekti.

Görünen parlaklıklar "m" ile ifade edilirken, mutlak parlaklıklar "M" ile ifade edilirler.

Kırukluyıldızlar ve asteroidler için, mutlak parlaklık tanımlaması çok farklıdır. Bir kırukluyıldızının ya da asteroidin mutlak parlaklığı, Güneş'teki bir gözlemevinin, cismi bir astronomik birimden (1 astronomik birim = Dünya-Güneş arasındaki uzaklık, 150 milyon km) bakıtgında gördüğü parlaklıktır.