

ELEKTRONİK ÇAĞI

Ethem KILKİŞ

MELODİ ÜRETİCİ UM66

UM66 entegresi, minicik oyuncak veya tebrik kartlarında kullanılan üç bacaklı transistör görünüşlü, becerikli entegrelerden biridir.

UM66'nın özellikleri: Batı dünyasının dinsel melodileri, yaş günü, evlilik merasımı gibi tanınmış parçalarını kapsar. Piyasada Türk müziği motifli entegreler de vardır; çok aramanız gerekebilir.

Şekil 1'deki bu devre, 1,5 veya 3 volt ile çalışmaktadır.

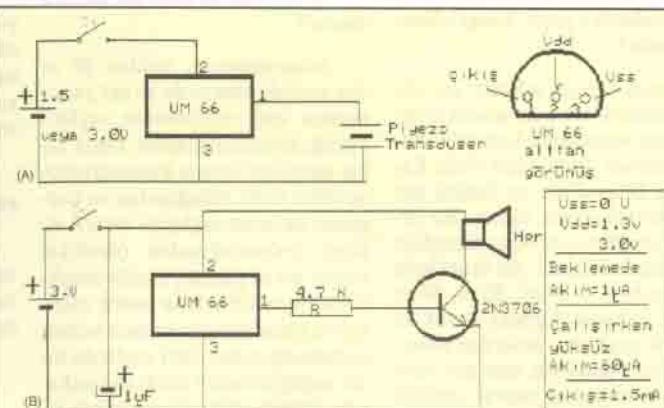
Arzu edilirse, piyzo transduser yerine, bir transistör aracılığı ile hoparlör kullanabilirsiniz. Devreye batarya bağlanınca çalışmaya başlar ve stop eder. Tekrar elektrik verilince tetiklenmiş olur ve çalışmaya başlar (1-B ve 1-A).

SES TAKLİTÇİSİ UM3561

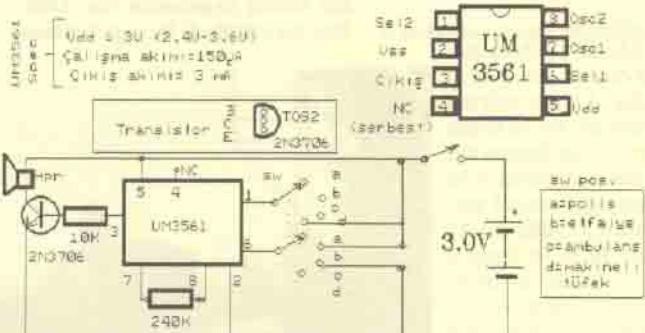
Dört çeşit ses (polis siren, itfaiye siren, cankurtaran siren) veya makinelik tüfek atış sesi) çıkarmak için, şekil 2'de görüldüğü gibi dört konumlu, çift kutuplu bir anahtarın entegre sel 1 ve sel 2 girişlerine ve RECEĞİ GIRİS SİNYALLERİ ile tayin edilmektedir. Devrede kullanılan hoparlör 64 ohmluktur.

İSLIKLA KONTROL UM3763

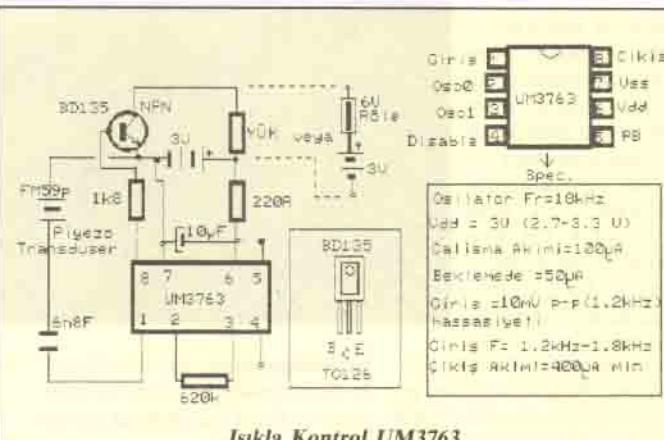
18 kHz frekanstaki osillatör, piyzo transduser aracılığıyla ve ışığın 1,2-1,8 kHz'lik titreşimi ile kontrol edilmektedir. Çalışması oldukça ilginçtir. İlk ışık sesi, yük yerindeki bir mini motoru çalıştırır; ikinci ışık sesi ise stop ettirir. Eğer, pin 4 Vdd'ye bağlanırsa giriş pini No: 1, görevden alıkonmuş olur; dolayısı ile No: 5'in negatifide gidişi, çıkış eski haline dönüştürür. Togg-



Melodi Üretici UM66



Ses Taklitcisi UM3561



Isikla Kontrol UM3763

le'ing denen bu olay önce, ON olan bir elektronik devrenin otomatik man OFF durumuna geçmesini ifade etmektedir.

Cıktı yükü olarak, 6 voltluk çalışan bir röle kullanabiliriz. Bu suret-

le tecrit edilmiş devreleri, gerekirse 220 voltluq devreyi kontrol etmek mümkün olmaktadır. Bk. Şekil 3. Röleye 3 voltluq bir bataryayı seri ilave etmek suretiyle röle kontrolü, dolayısıyla çok çeşitli uygulamalar mümkündür (Şekil 3).

OKUYUCULARDAN

Amerika'da kimya mühendisliği tahlisi etmekte olan Mustafa Kabaklıoğlu, maket uçak ve elektronik boş zaman uğraşları olarak seçmiş. Radio Shack adlı kitapta "Mühendisin mini defteri" isimli bölümünden tercüme ederek denememiş olduğunu belirtti, Işık Dinleyici adlı devreyi göndermiş.

IŞIK DINLEYİCİ

Adı size garip gelebilecek bu devrenin özelliği: İnsan gözü, yalnız 0.02 saniye frekansla titreten ışıkta değişikliği farkedebilir. Bu nedenle, 50 Hertz'den yukarı yanıp sönen ışık, devamlı yanıyor gibi gözükür. İnsan kulağı, gözümüzden daha hassastır ve 20 bin Hz'lik seslere karşı duyarlıdır.

Verilen devre, ışık saçan herhangi bir şeyi dinleme imkanı veriyor.

Şimşek çakması, uzak kontrol sinyali, mum ışığı, TV vs.

Devre plastik bir kutu içine konulmalıdır. Devredeki foto transistor yerine (Solar Cell), güneş pil kullanıldığı zaman pozitif uç C1'e, negatif uç ise topraga bağlanmalı ve R1 iptal edilmelidir.

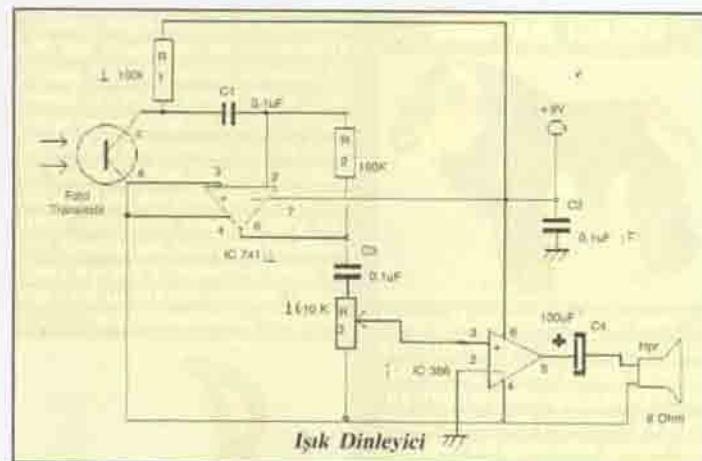
Foto sensörünün önüne büyütçe koyarak duyarlığı artırılabilir.

Dikkat büyütçe kullanınca fazla ışığın sensörü yakmaması için tedbirli davranış gereklidir.

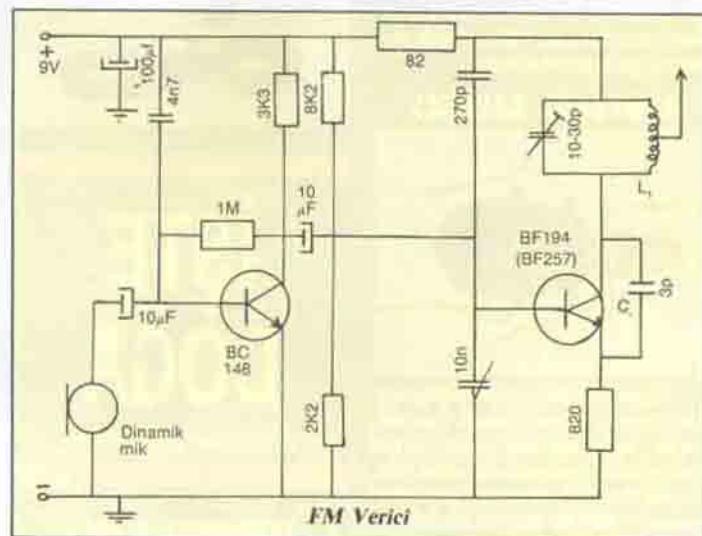
Okuyucularına faydalı olabilmek için adresininin yayınlanması isteyen arkadaşınız, Bilim ve Teknik dergisi okuyucularına iyi dileklerini iletmemizi istiyor.

Mustafa Kabaklıoğlu
213 A Ralls Ave. Gadsden
Alabama 35903 USA

Dikkatli okuyucum, (BCD) ikili kodlanmış ondalık sayı ile (Binary)



Işık Dinleyici



FM Verici

sayıların kullanılaları hakkında dikkatimi çekmiş. Bu konuya tekrar değineceğim teşekkür ederim.

Levent Kuruşçu
Bozantı Cad. No: 204/41
KAYSERİ

Bir okuyucumuz, Harun Bayram'ın elektronik kitabından aldığı FM verici şemasında kullanılan anten bobininin sargı ve boyutlarını soruyor.

Parel rezonans devreleri ile ilgili yazımından mikro henri olarak bobin değerini hesaplayabileceğini zannederim. Fakat, talebine genel bir bobin hesaplanması başlığı ile yanıt vermemi uygun buluyorum.

Gönderdiğim şemayı okuyucu arkadaşlarının faydalama için aynen veriyorum.

Onur Okyay
İnönü Cad. 341 Sok. No: 19/A
IZMİR

Kendi kendimize inanmamız, ama pek çabuk kanmamak şartıyla.

Burton Hills