

lecek resimler için en aşağı 100 ASA lık bir film kullanmak yerinde olur. 500-800 ASA gibi duyarlılık dereceleri çok daha yüksek olan filmlerle hareketli resimler dahi çekmek mümkün olur.

Yağmur yağdıktan sonra çekilen gece resimleri, caddelerdeki ışıkların ıslak sokaklar üzerinde yaptığı yansımalarından dolayı bilhassa güzel olurlar. Ayrıca karlı bir kış gecesinde çekeceğiniz manzaraların da diğerlerinden çok daha farklı olduğunu göreceksiniz. 1/30 saniyeden daha uzun poz süreleri için fotoğraf makinenizi elde sallama ihtimali olduğu için, bir elektrik direğine veya bir duvar köşesine dayayın. Ancak bir saniyeden daha uzun poz süreleri için muhakkak makinenizi

bir duvar, kanepa veya sehpa üzerine yerleştirmeniz gerekecektir. Hareketli konular için objektifinizin diyaframını sonuna kadar açıp, buna tekkabül eden bir enstantane değeri bulmanız lazımdır. Emin olmak için aynı konunun birkaç kez resmini çekmek doğru olur. Zira resim çekerken yararlandığınız ışık gücü çok kere pozometrenizi dahi etkileyemeyecek kadar azdır.

Aşağıdaki cetvelden gece çekeceğiniz resimler için faydalanabilirsiniz. Ne var ki cetvelde verilen poz süreleri ortalamadır. Bu hususta en önemli olan denemek ve kazanılan tecrübelerden yararlanmaktır.

KONU	FİLM HIZI ASA	DIYAFRAM					
		2	3.5	4	5.6	8	11
Adli sokak lambalarının aydınlatıldığı yerler	250 — 500	1	2	4	8	16	11
	100	3	4	8	16	30	60
İstasyon ve terminaler, gece çalışan fabrikalar v.b.	250 — 500	1/2	1	2	4	8	16
	100	1	2	4	8	16	30
İyi aydınlatılmış caddeler, meydanlar ve ışıklı reklâmlar	250 — 500	1/4	1/2	1	2	4	8
	100	1/2	1	2	4	8	16
Işıklılandırılmış yapılar ve iyi aydınlatılmış vitrinler	250 — 500	1/30	1/15	1/8	1/4	1/2	1
	100	1/15	1/8	1/4	1/2	1	2

NOT : Poz süreleri saniye olarak verilmiştir.

HAVA ALANLARI VE KUŞLAR

Hava meydanlarında inen ve kalkan uçakların kuşlarla çarpışmaları gittikçe daha ciddi sonuçlara sebep olmaktadır. Uzun yıllardanberi o dolaylarda yerleşmiş kuş kolonilerini oralardan uzaklaştırmak için şimdiye kadar milyonlarca lira harcanmıştır.

En son olarak bulunan bir çözüm şimdiye kadar yalnız İngilterede bu yüzden ayda on milyon lirayı geçen zararın önüne geçilebileceğini ümit ettirmektedir. Bu Mayıs 1965 te atmaca kuşlarından faydalanmak şeklinde olmuş ve ondan sonrada bu gibi çarpışmaların hemen hemen tamamıyla önüne geçilmiştir.

Atmacalar özel bir eğitim görmüşler ve onlara amaçlarının kuşları öldürmek değil, kaçırmak olduğu öğretilmiştir. Onlar uçak seferleri için bir tehlike teşkil eden hava alanları üzerinde uçuruluyor ve etraftaki bütün kuşları korkutuyorlar, kaçırtıyorlar.

Belki bu, insanların doğal dengeyi bozdukları zaman karşılımları çıkacak problemlere tam bir misaldir ve yine bütün teknik olanaklar başarısızlığa uğrarken tabii bir çözüm işe yararlı olmaktadır.

READER'S DIGEST'ten