

SATRAŇTA USTALIK DERSLERİ



ŞEKİL 63

Şekil 63'de: 1. Vh4! F:h4, 2. Ke8+ Şh7, 3. Kh8X.

Yalnız büyük köşegeni tutan bir fil değil, küçük çapraz bir hattı tutan bir fil de kaleyle birlikte hasım şahı ümitsiz bir duruma sokabilir. Bu gibi durumlarda şu mat pozisyonları hasıl olabilir:



ŞEKİL 64

Görüldüğü gibi kesin darbeyi 8. yataydaki kale indiriyor, bu sırada fil kaleyi koruyor ve şahın kaçış alanını daraltıyor.



ŞEKİL 65

Şekil 65'de beyaz 1. Fh6 oynadı ve 1... Fg7'den sonra vezirini feda ederek siyah kaleyi 8. yatayın savunmasından vazgeçirdi; 2. V:f7+! K:f7, 3. Ke8+ Ff8, 4. K:f8X. Burada iki taktik manevra kullanılmıştır: açmaz (f7'deki kale) ve düşman kuvvetlerini hücum noktasından uzağa çekme. 8. (1.) yatayı koruyan taşı bu görevden uzaklaştırmak bu gibi kombinezonlarda en sık kullanılan manevralardandır.



ŞEKİL 66

Şekil 66 da beyazlar siyah veziri kritik noktadan uzağa çekmeği tekrar tekrar denemiş ve sonunda başarmışlardır. 1. Fa4! b5, 2. F:b5 V:b5, 3. V:f6 Ve5, 4. Kae1! Siyah terkeder.

Dr. S. A.

SATRAŇ ETÜDÜ



Sıra beyazda

Siz olsaydınız nasıl oynardınız? Taşları yerlerinden oynatmadan düşününüz.



— Sevgilim, her yenilişinde bu kadar kızmasan olmaz mı?