



Kirlenmede Yeni Boyut İşık Kirliliği

*Hic geceleri araba kullanırken ya da yolun kenarında
karşıya geçmeye çalışırken yolu görebilmek için gözle-
rinizi kistiğınız oldu mu? Veya, gökyüzünü gözlemeye
çalışırken gözünüzü alan parlak şehir ışıkları yüzünden
saçınızı başınızı yoldugunuz? Bunların nedenini hiç
merak ettiniz mi? Yoksa görüş açısının azalmasına yol
açarak sıkıntı veren bu parlak ışık, ıyarlığın vazgeçil-
mez bir göstergesi olarak kabul mu edilmeli?*

YÜZYILLARDIR doğaya içe yaşayan insanlığın çevresindeki doğal güzelliklerden biri de gökyüzüdür. Varoluşundan bu yana gökyüzünün gizemini çözmeye çalışan insanlığı için yıldızları ve diğer gökçimlemlerini görebilmek başlı başına bir zevktir. Ayrıca, içinde yaşadığımız evren hakkında bildiklerimizin büyük bir bölümde gökyüzünü incelemekten geçiyor. Ancak, özellikle son 40-50 yıldır, gökyüzüne yönelen ışıklar, şehirlerde yaşayan insanların gece gökyüzünü seyredebilmesini neredeyse imkansız hale getirmiştir. Günümüzde, metropollerde yaşayan insanların gökyüzünü incelemeye şansı çok azaldı. Şehir nüfusundaki hızlı artış, aydınlatma sorunu da artırdı. Bir diğer ve en önemli problem ise gereksiz aydınlatmanın yol açtığı muazzam enerji kaybı. Tüm bunların nedeni ya da sonucu ise, ışık kirliliği.

İşık kirliliği, dış aydınlatmanın düşük kalitede olması sonucu yapay ışığın atmosferdeki parçacıklar sayesinde dağılara gökyüzünü parlak bir hale getirmesidir. İşık kirliliği sonucu, şehir ve banliyölerin üzerindeki gökyüzü, geceleri aydınltk bir hal almaktır ve bu ışık, gökçimlerinden gelen ışıkları bozmaktadır. Bu ışık kirliliğinin yaklaşık % 75'i kötü tasarımlanmış ya da yanlış yerleştirilmiş dış aydınlatmanın sonucudur. Bu sorun, enerji kaynaklarının gereksiz yere kullanılmasına sebep olurken gökyüzünün doğal güzelliğini de bozmaktadır.

İşık kirliliğinin çoğu, hatalı tasarlanmış ve yanlış yerleştirilmiş dış aydınlatmadan kaynaklanır. Sokak lambalarının ve bina ışıklandırmalarının çoğu, yay-

dıkları ışığın büyük bir bölümünü, aydınlatmaları planlanan alanın yerine doğrudan gökyüzüne göndermektedir. Dolayısıyla, aydınlatmadan kullanılan enerjinin neredeyse yarısı bu şekilde boş harcanmaktadır.

Bir sokak lambası 'full-cutoff' yansıtıcılarla donatıldığından, ampulün yaydığı ışık yarı yarıya azaltılabilir. Bu sayede, parlaklık da azalacağı için, görüş kalitesiyle birlikte aydınlatmanın kalitesi de artacaktır.

İşık Kirliliğinin Kısımları

Parıltı: Parlak ışık, görüşü azaltır ve insanın gözünü alır. Genel bir tanım olarak, bir ışık demetini ya da ışık kaynağını uzak bir mesafeden görebiliyorsanız ışık iyi korunmuyor demektir. İyi yerleştirilmemiş bir sokak lambasından gelen parıltı, tehlikeli bir biçimde görüşü azaltarak kaza olasılığını artırır. Ayrıca, parlak ışık sonucu oluşan gölgeler, yol kenarlarını ve kaldırımları insanlar için her an her türlü suçun işlenebileceği güvensiz yerler haline getirmektedir. Parlak ışığın astronomiyle ilgilenenler açısından oluşturduğu bir sorun da, şehirlerin üzerinde oluşan parlak ışık perdesinin görüntüyü bloke ederek gökçimlerinin görülmemesidir.

İşık Ihlali: İşık ihlali, bir başka alan dan gelen ışık olarak tanımlanır. İyi tasarımlanmamış bir lamba, yukarıya da ışık gönderir. Bu da, boş harcanan enerji ve paradır. Lambaların yerleri ve hangi aralıklarla yerleştirildiği de önemlidir. Yanlış yerleştirilen lambaların ışığı,

diğer lambaların aydınlatması gereken yerlerin de üzerine düşer. Bunun çözülmüş ise, lambaların sıralanmasına dikkat etmek ve özen göstermektir. Sokak lambaları, ışığı belli sınırlar içinde ve dar bir açı ile sadece aydınlatılması amaçlanan alan'a yöneltmelidir.

İşık Yığını: Fazla ışık, düzensizlige de yol açar. Parklar, kaldırımlar gibi yolların sıkılıkla bulunduğu alanlara aşın sayıda dikilen fanuslu lambalar bu düzensizliğin bir parçasıdır. Parlak ışık, aynı zamanda, yolun ve yol kenarlarının etkin bir biçimde görülmemesini engelleterek araba kullanmayı zorlaştırır. Güvenlik için, trafığın fazla olduğu otoyollarda, kaliteli aydınlatmaya önem verilmelidir.

Enerji Israfı: Geceleri havadan işil işil görülen bir şehir göze hoş gelse de, bu, sokaklardaki üstü kapatılmamış lambaların ışıklarından ne kadar enerjinin boş gittiğinin de bir göstergesidir. Yukarıdan belirgin bir biçimde görülen bu ışıklandırma, enerjinin ve enerji üretiminde kullanılan pahalı ve yenilenemez kaynakların nasıl boş harcadığının da en açık kanıtıdır. Enerji kaynaklarının bu şekilde harcanması, termik santrallerde minimumda tutulması gereken sera gazlarının üretimini de artırır.

Dolayısıyla, ışık kirliliği, sadece para ve enerji kaybı değil, aynı zamanda ekosisteme de zarar veren ve önlem alınması gereken bir sorun olarak karşımıza çıkmaktır. İnsan türünün geliştirdiği aydınlatma teknikleri, gece görüş ve güvenlik açısından gereklidir ancak kontrol altına alınmadığında, fazla ışık, fizyolojik ve ekolojik problemleri de beraberinde getirir.

Tüm bu problemlerin çözümü ise çok basit: kaliteli aydınlatma! Ancak ışık kirliliğinin kontrol altına alınabilmesinin önündeki asıl engel bu soruna gösterilen ilgisizlik ve duyarsızlık. Henüz hava kirliliği ya da gündemdeki diğer çevre sorunları kadar ciddi boyutlara ulaşmadığı için olsa gerek, ışık kirliliği acilen üzerinde durulması gereken bir problem olarak görülmüyor. Geceleri sokakların, yolların ve toplum tarafından sıkılıkla kullanılan yerlerin aydınlatılması elbette gerekli. Unutulmaması gerekense, fazla ışığın iyi ve kaliteli aydınlatma anlamına gelmediği. ışık kirliliğinin azaltılması için herkesin kolaylıkla alabileceğini önlemler var. İşte bunlardan birkaçı: Gerektiği zaman ve gerektiği kadar ışık kullanmak; en iyi aydınlatma, doğru yerleştirilen lambalar sağlayacağı için, lambalar, ışığı yukarı değil aşağıya verecekleri şekilde yerleştirmek ve üzeri kapatılmış lambalar kullanmak; enerjiden tasarruf eden lambalar kullanmaya özen göstermek; görüş alanını da azaltan parlak ışiktan kaçınmak; ışığı her yöne saçan lambalar kullanmaktan kaçınmak.

Yukarıda da belirttiğimiz gibi, ışık kirliliği sorununun çözümü kaliteli aydınlatmadan geçiyor. Bu da akla, dış aydınlatmada kullanılan lambaların nasıl olması gerektiği sorusunu getiriyor. Öncelikle, ışık kirliliğini artıran aydınlatmayı ele alalım. Üstü kapalı lambalar genelde 'kesik' olarak adlandırılır. Üstü açık olan lambaların bulunduğu alanlarda sürücü ya da yayalar parlak ışığın yaratacağı sorunlarla karşı karşıya kalırlar. Parlaklık, karşısından gelen motorlu aracın aydınlatma lambalarından da kaynaklanabilir. Özellikle karayollarında görülen bu ışık, sürücünün yolu, karşısından gelen araçları ve çevresini etkin bir biçimde görmesini engelleyerek hareket kapasitesini sınırlar.

ışık kirliliğini artıran bir diğer aydınlatma biçimini ise projektörlerin kullanımı. Projektörler düzensiz ya da uygun güneşlikler olmadan yerleştirildiğinde ışık kirliliğine neden olur. Çünkü bu şekilde yerleştirilen projektörler, asıl aydınlatılması planlanan alandan çok, yukarılara ve yanlara ışık gönderir.

Dış aydınlatmada kullanılan lambalar, eski zamanlarda kullanılan 'fener'lerden, günümüzde kullanılan, gölgeri kamaştırmayan ve parlak ışık yaymayan fanuslu lambalara, büyük bir de-

ğişim geçirmiştir. Bu son sözü edilen tür lambalar, etkili ışıklandırma sağlar, gölge oluşumunu azaltır ve görüş alanını artırır. Bunların başında, Düşük Basınçlı Sodyum (LPS) lambaları geliyor. LPS lambaları en etkili aydınlatma aracı olarak biliniyor çünkü bu lambalar enerjiyi maksimum düzeyde ışığa çevirebiliyor. Bir örnek vermek gerekirse, 55 W'lik bir LPS lambası, 100 W'lik bir HPS (Yüksek Basınçlı Sodyum) lambasına, 175 W'lik civa buhari lambası'na ve 400 W'lik akkor lambasına eşdeğer. İnsan gözü bu lambalardan yayılan sanı ışığa karşı bassas olduğu için, LPS lambaları, görsel netlik açısından da en etkili aydınlatmayı sağlıyor. Diğer ışık kaynakları, insan gözünün göremediği ve zararlı olabilecek kızılıltısı ve morötesi ışık üretiyor. LPS lambalarının bir diğer avantajı da, astronomlar tarafından kolayca filtre edilebilecek monokromatik ışık oluşturması.

Evlerde, iç ve dış mekanlarda en sık kullanılan lamba türlerinden olan akkorlu lambalar, lamba türleri arasında etkinliği en az olan lamba türlerindendir. Akım geçtiğinde, içindeki ince tellerin ısınmasıyla ışık üretir. Aneak bu tür lambalar enerjinin sadece % 10'unu ışığa çevirebiliyor. Bu yüzden de enerji kaybının en fazla olduğu lamba türlerinin başında geliyor.

Civa buhari, akkorlu lambalara oranla daha uzun ömürlüdür. Bu lambalar kuantum bir tüpteki basınçlı civa gazından meydana gelir ve civa buharından elektrik akımı geçtiğinde de ışık oluşur.

Günümüzün yüksek etkili ışıklama teknolojileri, yaygın olarak kullanılmakta olan standart projektör ışıklarının yerine, sokak lambalarını, ampullerini beş yıl süreyle değiştirmeden kullanabileme ve enerjiden yaklaşık % 80 tasarruf etme imkanını sağlıyor. Dış uygulamalarda etkili olabilecek diğer aydınlatma şekilleri, floresan, HPS ve halojen lambalar. Yeni lamba tasarımları, ışığı daha iyi kontrol edebilme ve sadece gerektiği zaman gerektiği kadar kullanabileme olağanı veriyor.



Şehirlerdeki ışık kirliliğini gösteren, uydudan alınan görüntü

Floresanlar ise, akkorlu lambalara oranla dört kat daha etkilidir. Bu ışıklama türü daha çok iç mekanlarda kullanılır. Floresan lambalar da akkorlu ampullerle aynı miktarda ışık üretmesine rağmen, onlara oranla üçte bir daha az enerji harcar ve 10-13 kat daha fazla danyanıklıdır.

Halojen lambalar hem dış hem de iç mekanlarda yaygın olarak kullanılmaktadır. 'Beyaz ışık' kaynakları arasında en etkin ışıklama sistemidir. Civa lambalarından iki kat daha etkilidir.

HPS lambaları, genelde kaldırımlar, yollar, otoparklar gibi dış mekanların aydınlatmasında kullanılır. Çevreyi portakal sarısı bir renkle aydınlatan bu lambalar, halojenlerden daha etkindir ve enerjiden daha fazla tasarruf eder.

Bir lambanın aydınlatmadaki etkinliği lümenlerle ölçülür. Lümen, ışığın miktarını ölçmekle kullanılan bir birimidir; watt ise saniye başına kullanılan elektrik enerjisinin miktarını ölçer. Watt başına en fazla lümeni sağlayan lambalar en etkili lambalardır. Aydınlatmada kullanılan lambaların etkinlikleri şu şekilde özetlenebilir:

| Lambanın Türü | Lümen/Watt | Dayanma Süresi (saat) |
|---------------|------------|-----------------------|
| Akkorlu | 2-25 | 1000-2000 |
| Civa Buharı | 13-48 | 12000-24000+ |
| Floresan | 33-77 | 10000-24000 |
| Halojen | 60-100 | 10000-15000 |
| HPS | 45-110 | 12000-24000 |
| LPS | 80-180 | 10000-18000 |

Çevre problemlerinden biri olan ışık kirliliği, görmezden gelinen çevre sorunlarının da başında geliyor. Oysa çözüm oldukça basit. Yapmamız gereken tek şey, ışığı boş harcamayıp onu etkin bir biçimde kullanmak. Bir an önce önem almamadığı takdirde, sınırlı enerji kaynaklarını bilimsizce kullanmanın acısını bizler olmasa bile gelecek kuşakların çekenceği muhakkak.

Bezen Çetin

Kaynaklar

- Dumanov, Z. "Güçlü Aydınlatmacılar", *Rööm ve Teknik*, Nisan 1995. <http://www.karavest.educraft.net/pag1/ds/INFO01.html>
- <http://psu.univ.edu/Vigreya.EDU/da/info32.html>
- <http://www.infomatrix.com/paclight.htm>
- <http://www.zurich.ru.ac.zu/astmoe/lightpollution/report.htm>