

DAENIKEN OLAYI VE "UZAYDAN GELEN AKILLI YARATIKLAR" EFSANESİ

Dr. Arif ÇELEBİ

Daeniken'in savları

Gördüğü, incelediği yapıt ve belgelere dayanan, inandırıcı ve etkileyici bir anlatım biçimi olan Erich Von Daeniken, insanlığın kökenini konu alan çarpıcı kuramı ile tüm dünyada büyük ilgi uyandırmıştır. Türkiye'de de yazarın dört kitabı yayınlanmış, bunlardan birisi 300 bin baskı yapmıştır.

Daeniken, bu kitaplarından şu tezleri ileri sürmektedir: (1) Dünya'mız tarihöncesi dönemlerde, birçok kez, başka gezegenlerden gelen akıllı yaratıklar tarafından ziyaret edilmiştir, (2) Bu dünya dışı akıllı yaratıklar, Dünya'mızda o sırada bulunan en uygun canlı türünün (maymun) genlerini yeniden düzenleyerek insanı yaratmışlardır. Böylece, yapılan bu genetik kodlama gereğince, insan, zamanı gelince, genetik programına yazılmış bilgi, beceri ve teknikleri geliştirecektir. Bir diğer deyişle, insanlığın geleceği, tarihöncesi dönemlerde uzaydan gelen akıllı yaratıklar tarafından genlerimize yazılmış, programlanmıştır, (3) Tarihöncesi kalıntılarda, eski yazıt, resim ve efsanelerde tüm bunların kanıtı vardır.

Daeniken, savlarının temellerini, henüz yeterince açıklanmamış, yorum getirilememiş arkeolojik kalıntılara dayandırmaktadır: Mısır piramitleri; Peru'da, Nazca düzlüğündeki dev şekiller; Paskalya Adası'ndaki dev heykeller; Şili'de, Santiago kentinde, büyük taş bloklardan yapılmış EL Enladrillado düzlüğü; Malta Adası'ndaki uzun, dağ-ova aşan oluklar; Güney Amerika'da, Ekvator'daki yeraltı tünelleri, metal kitaplık ve hazine; Eski Uzakdoğu uygarlıklarında bulunan bazı kalitlar; çeşitli ilkel uygarlık kalıntılarında görülen kaya küreler, daire, küre sembelleri, acayip glysil insanlar, uçan insan resimleri, uzay

Birbiri ardı sıra yayımladığı kitaplarla tüm Dünya'da büyük yankılar oluşturan; hatta bazı ülkelerde topladığı taraftarlarla dernekler kuran Erich Von Daeniken'in savları, neden böylesine geniş ilgi uyandırdılar? Bilim adamları bu konular hakkında neler düşünüyorlar ve ne tür yanıtlar getiriyorlar?

gemilerine ve ileri teknik araçlara benzeyen şekiller,

Daeniken, eski din kitaplarındaki, mitoloji ve masallardaki bilgi ve olayları da gerçek olarak kabul etmekte, uzaydan gelen astronotlarla ilgili görmektedir. Bunlar arasında ateş saçan uçan arabaları, gökten inen, olağanüstü güç ve yetenekleri olan varlıkları, Tufan efsanesini, Ahid sandığını; Gilgamiş destanını; Hint, Güney Amerika eski uygarlıkları ve başka uygarlıklarla ilgili efsane ve olayları ele almakta, tezlerinin kanıtı olarak yorumlamaktadır.

Daeniken'in savlarına bilim adamlarının verdiği yanıtlar

Değişik bilim dallarından (arkeoloji, fizik, tıp, dinbilim, ...) oluşan 15 bilim adamı, Daeniken'in tezlerini ele almışlar ve görüşlerini "Daeniken Duruşması" isimli kitapta yayınlamışlardır.

Yazarlar, Daeniken'in olumlu niteliklerini vurgulamakta, savlarını kanıtlamak için yılmadan çalışmasını, eski kuram ve bilgilerin etkisinde kalmadan düşünmesini ve cesurca tezler ileri sürmesini, sözünü ettiği arkeolojik kalıntıları yerinde görüp incelemesini takdirle karşılamakta ve belli başlı şu görüşleri belirtmektedirler:

"Henüz kesin bir açıklama getirilemeyen, geçmişin insanının, niçin ve nasıl yaptığını bilemediğimiz birçok kalıntı ve uygarlık belirtileri vardır. Yüzbünlerce yıl süren insan evrimi ile ilgili kalıntılarda ortaya çıkan eksiklikler ve açıklanamayan noktalar anlayışla kabul edilmelidir". "Arkeolojinin çözüm bekleyen sorunlarına Daeniken'in cevabı hazır: Başka gezegenlerden gelen astronotlar". Gelecekte insanlar, yıldızlararası yolculukları gerçekleştirebilir, "Büyük bir olasılıkla, Evren'de yalnız değiliz. Tüm biyolojik veriler, gerekli koşullar bulunduğu takdirde, canlı organizmanın oluştuğunu ve geliştiğini göstermektedir". Ancak "geçmiş dönemlerde Dünya'mızın yabancı astronotlarca ziyaret

edildiğini gösteren tek bir kesin kanıt yoktur".

Ayrıca "din kitaplarındaki, efsane ve destanlardaki olayları, uzaydan gelen astronotların Dünya'mızı ziyaret ettiklerinin kanıtı olarak kabul edemeyiz". Bilim, olaylara yorum getirirken en yalın ve mantıklı olanını öncelikle kabul eder. İnsanoğlunun geniş hayal gücü ile gökten inen ışıklı arabaları, Tanrısal varlıkları, çeşitli olağan dışı olayları düşünmesi, bunları çizmesi, işleme, yazması doğaldır.

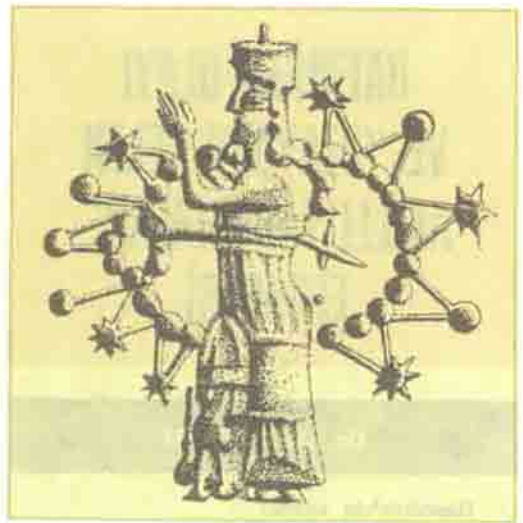
Daeniken, savlarını inanılır şekilde topluma sunmak isterken, gerçeklerden uzaklaşmakta "olayları amacına uygun şekle gelineye kadar renkten renge boyamaktadır". Uzmanlara göre, "arkeolojik taş devrine ait, MÖ 40 bin ile 10 bin yılları arasına ait, 4 bin kaya resmi, 4 bin taş alet, 6 bin kadar yerleşme merkezi bulunmuştur. Bunlardan sağladığımız arkeolojik bilgilerimizde hiçbir eksik, uzaydan gelen yaratıkların varlığını gösteren tek bir kanıt yoktur". "Eski Mısır Uygarlığı'nın tarihöncesi ve 3 bin yıllık tarih uygarlığı, doğal bir gelişim ve değişimle ortaya çıkmıştır". Aynı şekilde "İnsanoğlunun biyolojik gelişimi, doğal evrim dışında hiçbir açıklama gerektirmez".

"Daeniken'in arkeolojinin çözüm bekleyen binlerce problemi arasından 10 bin olay illeri sürdürdüğünü varsaysak, bu, çözülmüş arkeolojik problemlerinin yanında, binde bir bile etmez". Daeniken'in tezlerine kaynaklık eden tarihi kanıtları, şekil, resim ve olaylar, başka şekillerde de açıklanabilir ve yorumlanabilir.

"Arkeolojinin çözüm bekleyen sorunları olması, herhangi bir çözümü mümkün olarak kabul etmemizi gerektirmez". "Daeniken'in savları, kanıtlanması da, çürütülmesi de şimdilik mümkün olmayan varsayımlardır ve bu türden öneriler, bilim dünyası için pek bir şey ifade etmezler".

Daeniken'in savlarına getirilen ilginç nedenleri

Çağımızda bilimin olağanüstü başarıları ve insanlara sunduğu olansıkları kısa sürede yaygınlaşmış ve benimsenmiş. İnsanoğlu bilimden deha fazlasını bekler hale gelmiştir. Bilimden, evrenin sırlarını çözmesi, ölüme çare bulması, mucize yaratması istenmektedir. Oysa bilim, doğal yaşamların yansızlığı içinde, mümkün olabilecek şeylerin sınırını çizer. Artık Ay'da, Mars ve Venüs'te yaşayan akıllı yaratıklarla ilgili hayal kuramıyoruz. Yıldızlararası yolculuklar, ışık hızına erişmek mümkün olsa bile, uzayın boyutları, insan ömrü gibi etmenlerle güç ve anlamsız gözüküyor. Hayal gücü ve öylemleri sı-



Arka planda, gök cisimlerini ve gezegenleri yansıtan bu resim, bir Asur silindiri mührüdür.

nır tanımayan İnsanoğlu, Evren'in oluşumunu kavramaya, gizlerini çözmeye çalışırken, gözlediği sonsuzluk ve ulaşılmazlık karşısında, kendisini yeryüzünde tutsak ve yalnız hissetmekte, dev radyoteleskoplarla uzaya sinyaller yollamakta, başka akıllı-zeki varlıkları aramaktadır. Uzaydan gelecek akıllı yaratıklar bize yol gösterecekler, bilgimizi çoğaltacaklar, bizi yalnızlığımızdan kurtaracaklardır.

İnsan, özgürlüğünü ve özgürlüğünün kendisine yüklediği sorumluluğu henüz tam olarak taşıyamamaktadır. Kendi kaderini ve geleceğini saptamak, sorumluluğunu almak ona zor gelmekte, kendini yönlendirecek, kendisi varine karar verecek bir otoriteye sığınmak ihtiyacını duymaktadır. Uzaydan gelip insanı şekillendiren akıllı yaratıkların olması, bu bilinçaltı gereksinimimize, baba, yönlendirici, koruyucu, otorite, her şeye gücü yeten varlık, Tanrı simgelerine de uygun düşmektedir.

Günümüz yetişkin insanı, mantıksal ve gerçekçi yanına karşın, mantıksız düşünce yapısını, çocukluk hayal ve öylemlerini de zihninde taşır. Bunlara uyan düşünce ve iddialara, hele iyi anlatılmış ve bilimsel giysilere bürünmüşlerse, inanmaya hazırdır. Daeniken, insanlara çocukluklarında inandıkları, şimdi de inanmak istedikleri ve inanmak ihtiyacı duydukları bazı düşünceleri sunmaktadır. Uyandırdığı ilgi ve etki de buradan kaynaklanmaktadır. ■