



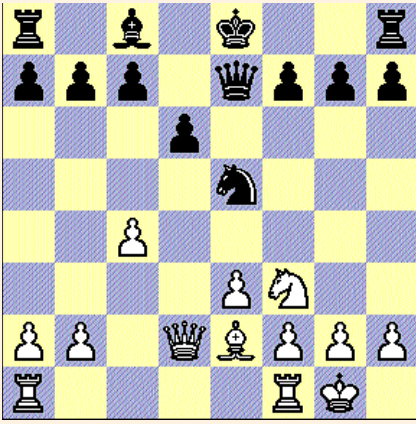
Kendinizi Sınavın

Size bir oyunun ilk açılış hamlelerini veriyoruz ve sonrakileri tahmin etmenizi istiyoruz. Hamleleri doğru tahmin ettikçe puan kazanıyorsunuz. Oyunun sonunda puanlarınızı toplayarak ne kadar iyi bir satranç oyuncusu olduğunuzu görme şansınız oluyor. Oynamaya karar verdiğiniz hamle dışında diğer varyasyonları da düşünürseniz daha fazla puan toplama şansı yakalayabilirsiniz.

Bu oyun Beyaz için doğrudan bir zafer olarak görünse de Siyah'ın harika savunma yolları geliştirdiğini görüyoruz. Bu yollar o kadar iyi ki kimi anlarda oyun tamamiyle kurtarılmaz bir hale dönüşse de Siyah direnmeyi güçlü bir şekilde sürdürüyor. Bu oyun ayrıca geniş alan kontrolünün ne kadar etkili olduğunu göstermek için de birebir.

A. Hoffman- M Tempone Budapeşte Gambiti

1. d4 Af6 2. c4 e5 3. dxe5 Ae4 4. Af3 Ac6 5. e3 Fb4+ 6. Abd2 Ve7 7. Fe2 Axd2 8. Fxd2 Axe5 9. 0-0 Fxd2 10. Vxd2 d6



11. Ad4

5 puan. Budapeşte karşı gambitine karşı oynamak hayli zordur. Üçüncü hamlede At g4'e gidebilir 3. ...Ae4 oynanırsa neler olacağı belirsiz. 4. Ve2 d5!? 5. exd6 Ff5 gibi hamleleri oynamak için cesur olmalısınız. Bu oyunda ise böyle sonu bilinmezliğe giden varyasyonlar seçilmemiştir. Af3'e yerleşmiş ve 5. e3'le sakın ama mantıklı hamleler yapılmıştır. Taşlar geliştirilmiş ve e5'teki piyona saldırmaktansa rok yapmayı seçmiştir.

Beyaz ayrıca c4'teki piyonuyla merkez üzerinde Siyah'tan daha fazla bir kontrol gücüne sahiptir. 11. Ad4 hamlesi At değişimini engellediği için iyi bir hamle. 11. Axe5 için puan yok 11. ...dxe5 var.

11. Kfd1 ve 11. Kad1 hamleleri için **2 puan.** Siyah şimdi değişime giderse Fil çaprazdan harika bir konuma oturur.

11. ...0-0

12. Kac1

3 puan. Sağlam bir hamle. Beyaz ileride c piyonuyla bazı yollar açmayı düşünüyor. Bunun içinde arkasını Kale'yle destekliyor. 12. Kad1 ya da 12. Kfd1 için de aynı puan.

12. ...Fd7

13. f4

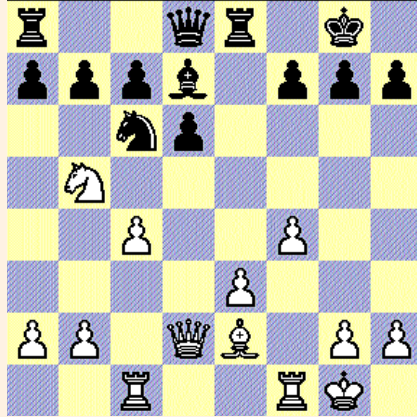
5 puan. Beyaz merkezde daha fazla alan elde etmek için bu şans iyi kullanıyor. Bu hamle aynı zamanda Siyah'ın iyi yerleşmiş At'ını rahatsız etmek için de harika. 13. Kfd1 için yalnızca **2 puan.** Bu da iyi bir hamle ancak oyunun ruhundan uzak.

13. ...Ac6

14. Ab5

4 puan. Akıllıca bir hamle. Siyah bu baskılı durumdan kurtulmak için bazı değişimlere gitmek peşinde ancak Beyaz At'ı geri çekerek bunu engelliyor. 14. Ff3, iyi değil Siyah'a eşitleme şansı verir: 14. ...Axd4 15. Vxd4 Fc6

14. ...Vd8



15. Ff3

4 puan. Fil çok iyi bir konuma yerleşiyor ve Siyah kendisini şimdiden savunmada buluyor.

Aslında Beyaz için çok daha iyi bir yol var. 15. f5 (**5 puan**). e5 karesini Siyah'a bıraksa da bakalım bu hamle nelere sebep oluyor: Siyah'ın ...f5 piyon ileri sürümü engelleniyor, hatta f6'yla Siyah'ın şah kanadı zor durumda. Siyah'ın Fil'i için alan kısıtlanmış diğer yandan Beyaz için şah kanadında boşluk yaratılmıştır. Beyaz e4'ten sonra Kf1-f3-h3 ya da Kc1-c3-h3 hamlelerini yapabilir.

15. ...Vc8

16. Kfd1

3 puan. Kaleyi yarı açık düşeye çeken gerekli bir hamle. Beyaz aynı şekilde konumu 16. e5'le de hemen açabilir bu **3 puan.** 16. ...dxc5 17. Kxc5'ten sonra Beyaz için oyun çok kolay.

16. ...Ae7

17. Ac3

2 puan.

17. ...Fg4

18. Ve2

3 puan. Siyah hala değişim peşinde. Bununla baskıyı azaltmak istiyor. Bu kez başarmış gibi gözükse de Fil'in yerini Vezir alır. 18. Vf2 için de **3 puan** yine de oyunda oynanan hamle kadar zorlayıcı değil. 18. Fxg4 için yalnızca **2 puan.**

18. ...Fxf3

19. Vxf3



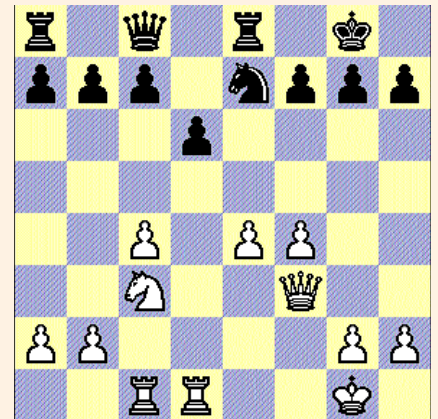
1 puan. Birkaç hamle içinde tahta üzerindeki konum tamamıyla değişti. Beyaz ilk tahtadaki konumuna bkılacak olursa çok üstün görünmüyordu. Ancak alan genişliği sayesinde kontrol ve güç elinde. Beyaz'ın taşları birbirini korumakta ve açılmış saldırı için hazırlar. Siyah ise yanlış karelere konumlanmış. Kaleleriyle e düşeyine baskı yapmak peşinde olsa da bu e7'de duran At'ıyla zor olacak görünüyor.

19. ...Ke8

20. e4

2 puan. Siyah dikkatli olmazsa Beyaz onu ezip geçecek.

20. ...a6



Bu çok iyi bir hamle. Siyah Beyaz'ın merkezine 20. ...b5'le saldırmak peşinde. Bunun dışında aynı planla 20. ...f5 de oynayabilirdi Buna karşı ne yanıt verirdiniz? Yanıt bir sonraki satırda.

Bu durumda oyunu açmak biraz riskli görünse de başka seçenek yok. Eğer 21. exf5 Axf5 At'ı iyi bir kareye yerleştirir. Buna karşılık 22. Vd5+ bu da 22. ...Ve6'yla savuşturulur.

21. e5 hamlesine karşılık 21. ...dxe5 22. Fxe5 Ag6 ve e piyonu düşebilir.

En iyi hamle 21. Ke1 **2 puan.** 21. ...fxe4 22. Vxe4 ve Beyaz hala üstün. Ancak Siyah'ın baskıyı bir parça da olsa hafiflettiği bir gerçektir.

21. f5

7 puan. Bu hamle Siyah'ın ...f5 hamlesini engeller ve f6 tehdidiyle şah kanadını dağıtma gözdağı verir. Siyah'ın son hamlesi hayli zayıftı ve Beyaz ...b5 tehdidiyle ilgilenmiyor bile. Çünkü At'ı c7 ve d6 piyonlarına bakıyor.

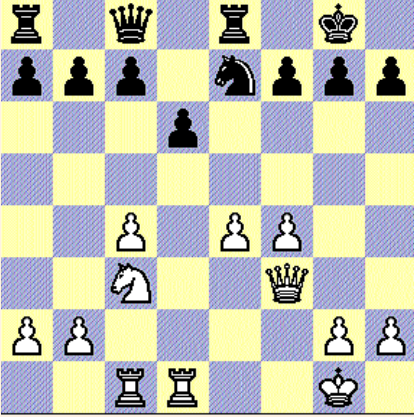
21. ...f6

Siyah bunu oynamak zorundaydı.

22. Ae2

5 puan.

22. ...Ac6



23. Af4

1 puan. Bu durumda Siyah e5 karesini At'la kapatabilir. Bu Beyaz'ın f5 hamlesini yaptığında zaten öngördüğü birşeydi. Ama Siyah bunun Vezir'i daha iyi bir kareye yöneltebileceğinden korkmuş olmalı. 23. ...Ac5 24. Vg3. Beyaz Ah5'le g7 ve f6'ya tehditler savuruyor. Eğer 24. ...Vd7 (25. Ah5 Vf6) o zaman 25. c5 hoş değildir. Beyaz'ın büyük bir alan üstünlüğü var. 24. ...Vd7 yerine 24. ...Ke7?'ye ne yanıt verirdiniz?

Siyah'ın savunmasını kırmanın en iyi yolu: 25. c5'le 25. ...dxc5'e zorlamak ve 26. Ad5 Kf7 27. Axf6+ Kxf6 28. Vxe5'tir. Bu konumda Beyaz zafere çok yakın. 28. ...b6 29. b4! 28. Vxe5'e kadar bu yolu gördüyseniz **3 puan** daha alın.

23. ...Ke7

24. c5

7 puan. İşte zafer yolu.

24. ...dxe5

25. Vb3+

3 puan.

Açılış Ansiklopedisi

Bu ay köşemizde yine Kabul edilmeyen Vezir Gambiti açılışlarının Lasker varyasyonlarını bulabilirsiniz.

D50 KEVG : yarı-Tarrasch, Krause varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 c5 5.Af3

cx4 6.Axd4 e5 7.Adb5 a6 8.Va4

D50 KEVG : yarı-Tarrasch, Yaban Pillsbury varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 c5 5.Af3

cx4 6.Vxd4

D51 KEVG : 4.Fg5 Abd7

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7

D51 KEVG

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

D51 KEVG : Manhattan varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

Fb4

D51 KEVG : 5...c6

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

D51 KEVG : Capablanca anti-Cambridge

Springs varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.a3

D51 KEVG : Alekhine varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.Af3

c6 6.e4

D52 KEVG

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.Af3

D52 KEVG : Cambridge Springs savunması

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.Af3 Va5

D52 KEVG : Cambridge Springs savunması,

Capablanca varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.Af3 Va5 7.cxd5

D52 KEVG : Cambridge Springs savunması,

Yugoslav varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.Af3 Va5 7.cxd5 Axd5

D52 KEVG : Cambridge Springs savunması,

Bogoljubow varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.Af3 Va5 7.Ad2 Fb4 8.Vc2

D52 KEVG : Cambridge Springs savunması,

Arjantina varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.Af3 Va5 7.Ad2 Fb4 8.Vc2 O-O 9.Fh4

D53 KEVG : Cambridge Springs savunması,

Rubinstein varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Abd7 5.e3

c6 6.Af3 Va5 7.Ad2 dxc4

D53 KEVG : 4.Fg5 Fe7

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7

D53 KEVG : Lasker varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 Ae4

D53 KEVG : 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

D54 KEVG : Anti-yeni-ortodoks varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Kc1

D55 KEVG : 6.Af3

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3

D55 KEVG : Pillsbury atağı

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 b6 7.Fd3 Fb7 8.cxd5 exd5 9.Ae5

D55 KEVG : Yeni-ortodoks varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 h6

D55 KEVG : Petrosian varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 h6 7.Fx6 Fx6 8.Kc1 c6 9.Fd3

Ad710.O-O dxc411.Fxc4

D55 KEVG : Yeni-ortodoks hızlandırılmış (5.Fg5

h6) varyasyonu

1.d4 Af6 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.Fg5 h6

(6.Fxf6 Fxf6 7.Vb3 c6 8.e3 O-O)

D56 KEVG : Lasker savunması, Teichmann

varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 h6 7.Fh4 Ae4 8.Fxe7 Vxe7 9.Vc2

D57 KEVG : Lasker savunması, Bernstein

varyasyonu

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 h6 7.Fh4 Ae4 8.Fxe7 Vxe7 9.cxd5

Axc310.bxc3 exd511.Vb3 Vd6

D58 KEVG : Tartakower (Makagonov-

Bondarevsky) sistemi

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 h6 7.Fh4 b6

D58/17 KEVG : Tartakower (Nikolic-Vaganian)

sistemi

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 h6 7.Fh4 b6 8.Fe2 Fb7 9.Fxf6

Fxf610.cxd5 exd511.O-O Ve712.Vb3

Kd813.Kad1

D58/23 KEVG : Tartakower (Kasparov-

Beliavsky) sistemi

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.cxd5 exd5 5.Fg5

Fe7 6.e3 h6 (7.Fh4 O-O 8.Fd3 b6 9.Af3

Fb710.O-O c5)

D59 KEVG : Tartakower (Makagonov-

Bondarevsky) sistemi (8.cd Axd5)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Ac3 Af6 4.Fg5 Fe7 5.e3 O-O

6.Af3 h6 7.Fh4 b6 8.cxd5 Axd5

25. ...Sh8

26. Ag6+

4 puan. Siyah çok güçsüz. 25. ...Kf7 da-

ha iyi bir savunmaydı.

26. ...hgx6

27. Kc3

3 puan. Oyuncuların oyun sırasında ne

düşündüklerini kestirmek zor belki de Si-

yah, Beyaz'ın 27. fxg6 oynamasını bekliyor-

du. Bunu düşündüyseniz **10 puan** çıkarın.

27. ...Ve6 eğer 28. Vg3 Şg8 29. Vh4 Şf8 ve

Vezir g8'deki matı önler.

27. ...Ke6

Çaprazı kesmek Kh3'le matı önler.

28. fxe6

3 puan. 28. Vxe6'da büyük bir olasılıkla kazandırır.

Siyah burada terk etti. 28. ...Ad4 29.

Kh3+ Şg8 30. Kxd4 cxd4 31. e7+ ve 28.

...Ac7 29. Kd7'yle karşılaşılır ve Siyah için

durum zor.

Şimdi puanlarınızı toplayın ve alttaki tabloyla karşılaştırın.

63-71 Büyükusta

53-62 Uluslararası usta

43-52 FIDE ya da Ulusal Usta

32-42 Usta Adayı

22-31 Güçlü Klüp Oyuncusu

11-21 Ortalama Klüp Oyuncusu

0-10 Satranç Meraklısı