

İyileştirilmiş Fotoğraflar

Casus filmlerinin olmazsa olmazlarından birisi, çok düşük çözünürlüklü olduğu için fazla anlaşılmayan bir görüntünün bilgisayar işlemiyle netleştirilme sahnesidir. Yakın zamana kadar bu tür sahnelerin gerçekçi olduğunu söylemek zordu. Ancak birkaç yıldır yaygınlaşmaya başlayan makine öğrenme teknikleriyle düşük çözünürlüklü bir resmi yüksek çözünürlüklü hâle getirmek kolaylaştı. Resim işlemek için yaygın bir şekilde kullanılan uygulamalardan Photoshop geçtiğimiz günlerde “Enhance” adını verdiği görüntü iyileştirme teknolojisini tanıttı. Bu teknoloji yapay zekâ tekniklerinden faydalanarak bir resmin çözünürlüğünü iki katına çıkarabiliyor. Gayet başarılı çalışan bu teknik özellik, dergi gibi basılı mecralarda kullanılacak düşük çözünürlüklü fotoğraflar için hayli faydalı. Üstelik benzer özellikler sunan Pixelmator ve Topaz Gigapixel gibi ticari ürünlerin yanı sıra Cupscale ve Waifu2x gibi açık kaynak alternatifler de mevcut.

Elbette bu tür teknolojilerde aslında detaylar ortaya çıkarılmıyor, sadece görüntüde tam belli olmayan kısımlar geçmişteki benzer resimler dikkate alınarak düzenleniyor. Yani bu teknik, düşük kalitedeki bir resmin iyi bir ressam tarafından daha yüksek kalitede yeniden çizilmesi gibi düşünülebilir. Orijinal resimde belli olmayan ayrıntılar, ressam tarafından tahmin üzere eklenebilir. Bir başka deyişle, görüntünün aslında bulunan ama resme yansımaya bir ayrıntının bu tür bir teknikle ortaya çıkarılması mümkün değil. Mesela plakası hiç belli olmayan bir aracın bulunduğu görüntünün, bu tür bir teknolojiyle büyütülerek plakasının ortaya çıkarılması söz konusu olamaz. Yine de yapay zekâ yardımıyla görüntü iyileştirmenin özellikle basılı mecrada kullanılacak görseller için çok faydalı bir teknoloji olduğu söylenebilir.

<http://bit.ly/iyilestir>

