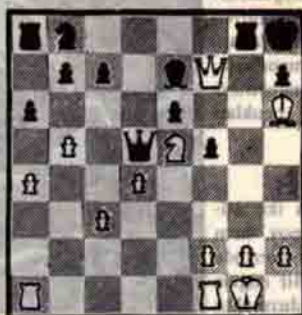
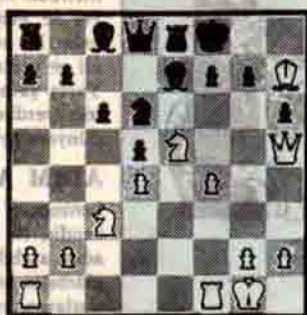


SATRAHÇTA USTALIK DERSLERİ



ŞEKİL 45

Şekil 45'de 1. Vf6 +! F: f6, 2. Af7X.



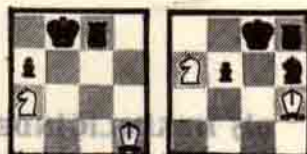
ŞEKİL 48

Şekil 48'de 1. V: f7 + f7'deki piyon atın g6'ya gelmesini önlemektedir. 1... A: f7, 2. Ag6X.



ŞEKİL 46

Şekil 46'da kendi taşları arasına sıkışmış şahın nasıl beklenmedik şekilde mat oluşu görülüyor.



ŞEKİL 49

Büyük rok yapmış şahın hücum sırasında h2 - b8 (b1 - h7) çaprazını tutmuş fil büyük rol oynar. Eğer hücumu at da katılıyorsa şekil 49'daki mat durumları doğar.



ŞEKİL 47

Şekil 47'de 1... A: h2, 2. fe V: f1 +!, 3. F: f1 Af3X.

K. KIPPING

Manchester City News
1911



ÜÇ HAMLEDE MAT
(Şahmatı'dan)

HAZİRAN 1977
SATRAHÇ BİLMECESİ

NAUKA-I JIZN'den
Çeviren: Dr. Selçuk ALSAN