

Briç

Okan Zabunoğlu - Ethem Urkaç

Bayan Briç Milli Takımı Seçme Turnuvası

Haziran ayı içinde Portekiz'de yapılacak 42. Avrupa Şampiyonası'nda ülkemizi temsil edecek Bayan Milli takımımız, 15-19 Mart 1995 tarihlerinde, Ankara Briç Kulübü'nde (ABK) yapılan seçme müsabakaları sonunda seçildi. Seçme turnuvasına Ankara'dan 8, İstanbul'dan 4 olmak üzere toplam 12 takım katıldı. 12 takım 8'e düşürmek amacıyla ilk gün ön eleme maçları oynandı. Ön elemeyi kazanan 4 takım (birbirleri ile karşılaşmamak şartıyla), ustalık puanları fazla olması nedeniyle ön eleme oynamadan çeyrek finale yükselen seri başı 4 takım ile 64 board'luk knock-out (yenilen elenir) maçları oynadı; galipler yarı finale yükseldi. Yarı final sonunda iki İstanbul takımı, Göksu ve Adut, finale kaldılar. Çok çekişmeli geçen 6 devrelilik (96 board) final maçının son devresine 2 IMP geride giren Göksu takımı, son devrede Adut takımına [Vera Adut (kaptan ve oyuncu), Billur Araz, Hilda Civanyan, Anita Kaneti, Yıldız Nommaz, Ayla Yörükoğlu] 23 IMP üstünlük sağlayarak maçı 266-245 kazandı ve Avrupa Şampiyonası'nda ülkemizi temsil etme hakkını elde etti. 5 gün süren 352 board'luk (toplam 52 saat) bu briç maratonunu başarı ile tamamlayan Göksu takımını [Tülay Göksu (kaptan ve oyuncu), Eti Alkan, Eren Özkan, Nita Rozental, Ferial Solakoğlu, Merih Tokcan] tebrik ediyor ve yurt dışında da başarılarının devamını diliyoruz.

Bayan Milli takımımıza başarılar dilerken içimize bir burukluk düşmesini de engelleyemiyoruz; çünkü seçmeleri kazandıktan yaklaşık 15 gün sonra, 2 Nisan 1995 tarihinde, Bayan Milli takımımız kaptanı Tülay Göksu, kaldırıma çıkan bir arabanın çarpması sonucu maalesef yaşamını yitirdi. Tüm briç camiasını sarsan bu son derece üzücü olayı zihinlerden silmek hiç de kolay değil, Göksu takımının Avrupa'da aldığı iyi sonuçlar belki bir ölçüde teselli olanağı sağlayabilir.

Eğer Bayan Milli takımı, Seçme Turnuvası'nda oynanan eller arasında "Deceptive Play" (Kandırma oyunu) ödülüne layık bir oyun seçilseydi, herhalde Tülay Göksu, aşağıda sunulan eldeki oyunu ile bu ödülü kazanırdı.

K/Herkes	♠AT93			
	♥AJ932			
	♦T			
	♣J65			
		K		♠KJ842
	♠76			♥5
	♥K64	B	D	♦865
	♦AJ742			♣T983
	♣AK2		G	
				♠Q5
				♥QT87
				♦KQ93
				♣Q74
Batı		Kuzey	Doğu	Güney
-		P	P	P
1♦		D	P	1♥
P		2♥	P	4♥
P.				

Batı ♠ A, K ve ♦ A çekti, küçük ♣ ile devam etti. Görüldüğü gibi artık 4♥ kontratının oluru yok; defans 2♣ ve 1♦ lövesini tahsil etmiş durumda ve deklaranın kaçınılmaz bir ♠ kaybı var. Peki, Göksu 4♥'i nasıl yaptı? ♠'i Q ile elden kazandı, ♥T oynadı ve Batı K'yı koymayınca yerden küçük ♥ vererek elde kaldı. Şimdi elden ♠9'lu oynadı ve Batı küçük ♦ verince yerden bir ♠ defos etti! ♥ empasını tekrarlayıp dördüncü ♥ ile ele dönen Göksu, ♦ K ve Q'a yerden iki ♠ daha attı ve böylece ♠ kaybı yok oluverdi. İçinizden "Amaan, Batı da ♠9'lu ya J'sini koyuverseymiş." diyenler çıkabilir; haklılar, Batı işe yaramaz ♠J'si ile 9'luyu örtse kontrat batacak. Ama Batının bunu becerememiş olması deklaranın son derece güzel oyununa gölge düşürmez. Briçte olanaksız gibi gözükken kontratları yapmanın ve böyle kontratların yapıldığını seyretmenin ayrı bir zevki vardır. Milli Takım Seçmesi gibi stresli bir turnuvada, 4 gün boyunca 200 küsur el oynadıktan sonra böylesine zinde ve kurnaz düşünebilen bir deklaranı pek sık rastlanmaz.

Ankara İkili

Toplam 82 çiftin katıldığı 1995 Ankara İkili Şampiyonası, 24-26 Mart tarihlerinde Ankara Briç Kulübü'nde oynandı; turnuva 3 eleme ve 1 final seansından oluştu. Plaket ödülü almaya hak kazanan çiftler şu şekilde sıralandı: 1. Cumhuriyet-Karahan-Zafer Şengül, 2. Nihat Aybar-Nuri Cengiz, 3. Neşe Mercan-Ergun Çuhadar, 4. İbrahim Sevin-Turgay Sağlam, 5. Sefer Ekşi-Haldun Vahapoğlu; Mixed 1. Nilgün Ekmekçi-başı-Hanefi Özdemir; Genç 1. Emre Aydemir-Ersin Alper.

Ankara İkili'de gelen aşağıdaki elde rakip hiç müdahale etmeden 6♠'e ulaştınız, Batı ♠Q atak etti, nasıl oynardınız?

		K		
		B	D	
			G	
				♠AQT65
				♥AK8
				♦83
				♣A74

İki seçenek var: (1) önce ♠ sonra da ♦ empasını atmak, eğer empaslardan biri tutarsa kontratı yaparız, (2) ♠A çekmek ve ♠K düşmezse, ♠'leri ve ♥'leri çakarak elimine ettikten sonra (♠A'a ♥ defos, ♣ çak, ♥A ve K çek, ♥ çak) ♠ ile eli dışarı vermek; ♠K Doğuda ise, yani ♠ empası geçiyorsa, Doğunun ♠ hariç her dönüşüne kontratı yaparız.

♦ empasının tutmadığını varsayarsak, iki oyun tarzı arasındaki fark şu: ♠K Batıda tek parça iken ikinci oyun tarzı, ♠K Doğuda 3 parça (Batıda hiç ♠ yok) iken birinci oyun tarzı kazanır. O halde ikinci oyun tarzı daha üstün. Eğer tüm derdimiz en güvenli şekilde oynayıp kontratı yapmak olsa idi, ikinci oyun tarzını benimserdik. Ancak ikili turnuva oynadığımızı hesaba katarsak, belki de düşüncemiz değişir. ♦ empasının tuttuğunu varsayarsak, kontratı +1 yapabilmemizin en olası yolu ♠ empası atmak. Biliyorsunuz ki ikili turnuvada herkesin +1 yaptığı bir kontratı tam yapmak, o board'dan sıfır almak demektir; yalnızca diğer çiftlerden daha iyi skor yazarsak puan kazanabiliriz. Hemen aklımıza şu soru geliyor: "benim yönümden oturan çiftlerin kaç bu board'da 6♠'e gelmiştir acaba"? Errafimizdeki 40 masaya şöyle bir göz gezdiriyoruz... Ve tercihimizi yapıyoruz. Siz de yaptınız mı tercihinizi? Tüm dağılım:

		K		♠K84
				♥J74
		B	D	♦KT
			G	♣86532
				♠AQT65
				♥AK8
				♦83
				♣A74

Hem daha emniyetli, hem de daha artistik olan 2. oyun tarzı kaybettir.

Anektod

ABD'de ikili turnuvalarda yeni rakipler masanıza geldiğinde oynadığımız temel konvansiyonlar birkaç kelime ile özetleyerek rakibe gönüllü bilgi vermek; hem dürüstlük, hem de nezaket göstergesi olarak kabul edilir.

Oyunculardan biri yeni tur için masalarına gelen orta yaşlı çifte "merhaba" dedikten sonra ekler: "Stayman, Blackwood". Bayan, son derece kibar, hemen yanıt verir: "Çok memnun olduk, biz de Bay ve Bayan Hendrickson".

[Kaynak: American Contract Bridge League (ACBL) Bulletin, 1987]

Amatörler İçin

El-Yer Oyunu

B/Herkes	♠432			
	♥KQ3			
	♦AK5			
	♣KJT6			
		K		♠AT76
	♠KQJ98			♥J9542
	♥AT876	B	D	♦Q8
	♦2			♣52
	♣A3		G	
				♠5
				♥-
				♦JT97643
				♣Q9874

Batı	Kuzey	Doğu	Güney
1♠	D	3♠	4♦
4♠	D	P	5♠
D	P.		

Konturlu 5♠'e Batı ♦2 atak etti; yerden ♥A, doğudan ♦8. Nasıl devam etmeli? Hemen ♥K oynayıp ♠'i atmali. Eğer ♠ oynarsanız, Batı ♠A ile kazanır, ♠ ile ortama geçip ♦ çakası olarak kontratı batırır.

El-Yer Oyunu

		K		
		B	D	
			G	
				♠KJ65
				♥AQ87
				♦A85
				♣JT

Güney 4♠ oynuyor, atak: ♦Q, nasıl oynamalı?